# الماسي والباروثي

عربت ثن عند المزائز مفست پند الأعند الأهس

ومعدر هذه المادة:





# بسم الله الرحمن الرحيم رسالة من القلب

هذه رسالتي ... خطَّها قلمي إليك ... كلمات انبثقت من جوانحي سطرها لأختي في الله ... إلها رسالة خاصة ... أهديها لك يا طالبة العلم ... وأتمنى أن تقرئيها؛ فإني و جَهَّهْتُها لك وخصَّصتُك ها دون غيرك.

قد تستغربين: لماذا حصَّصْتُك أنت بالذات دون غيرك.

أقول لك \_ أحتاه: إنك في مرحلة حرجة قد تواجهك فيها كثير من المواقف الحرجة والحوادث الصعبة، وقد تظنين أنك مازلت صغيرة لا تتحملين المسؤولية.

لا \_ يا أختاه؛ فلقد أصبحتِ أهلًا للمسؤولية وصرْتِ أهلًا للتكاليف الشرعية؛ إن مرحلة الشباب تُعَدُّ أهم مراحل العمر؛ لألها مرحلة القوة والعنفوان والتَّوَقُّد الذهبي، ولألها مرحلة تحدد وترسم مستقبلك؛ فإما أن تسلكي طريق الاستقامة والهداية فتستقيم حياتك بعد ذلك، وإما أن تسلكي غير هذا الطريق فتضلي، ولا شَـك ً \_ أحتاه \_ أن الفتن والمغريات أمامك كثيرة ومتنوعة؛ فأنت تواجهين هذه المغريات في الطريق وفي الأسواق وفي البيت، ولكن لابد من التصدي لها وبيان عوارها وخطرها.

فارعني سمعك واستجيبي لهذه النصائح؛ فما أردت إلا الإصلاح ما استطعت، وما توفيقي إلا بالله، وَفَقَكِ الله لكل خير.

\* \* \* \* \*

## الصلاة الصلاة يا أمل الأمة

اعلمي أحتى الطالبة بأن الصلاة هي أعظم أركان الإسلام بعد الشهادتين، وهي عنوان إسلام العبد ودلالة إيمانه، من تركها فقد كفر، قال تعالى: ﴿مَا سَلَكَكُمْ فِي سَقَرَ \* قَالُوا لَمْ نَكُ مِنَ الْمُصَلِّينَ ﴾ [المدثر: ٤٢ ، ٤٣]، وقال ﷺ: «العهد الذي بينا وبينهم الصلاة فمن تركها فقد كفر»(۱). وقال أيضًا عليه الصلاة والسلام: «بين الرجل وبين الشرك والكفر ترك الصلاة»(٢).

واعلمي أخيق الطالبة بأن تارك الصلاة لا يُقبل منه أي عمل ولا يجوز أن يُزوَّجَ بالمرأة المسلمة، ولا يرث ولا يورث، وليس له ولاية على أولاده المسلمين، ولا تؤكل ذبيحته، وإذا مات لا يُغَسَّلُ ولا يُكفَّن ولا يُصلَّى عليه، ولا يدفن بمقابر المسلمين؛ بل يُخرج به إلى الصحراء ويدفن بها، ومأواه جهنم وبئس المصير؛ فأي خري وأي عار وأي عذاب أعظم من هذا العذاب والعياذ بالله.

ولعظم شأن الصلاة فإنها هي العبادة الوحيدة التي فرضت من فوق سبع سماوات، وهي أول ما يُحاسَبُ عنه المرء يوم القيامة؛ فإن صلحت صلح سائر العمل، وإن فسدت فسد سائر العمل، وهي واحبة على كل مسلم بالغ عاقل ذكرًا كان أو أنثى، وهي تجب في كل حال في الصِّحَّة والمرض والإقامة والسفر والأمن والخوف على

<sup>(</sup>١) صحيح: رواه أحمد والترمذي والنسائي وابن حبان والحاكم عن بريدة رضي الله عنه [صحيح الجامع: ٤١٤٣].

<sup>(</sup>۲) رواه مسلم (۸۲).

قدر الاستطاعة.

فحافظي عليها جيدًا أختي المسلمة بشروطها وأركاها وواجباها إن كنت صادقةً في إسلامك، وإياك أن تخالف أفعالُك أقوالَك أن فتكوني من المنافقين وتسقطي من عين الله عز وجل، وإياك أن تكوني من المسلمين المزيّفين الذين يتّسمون بالإسلام ولا يطبقون أحكامه، أو تكوني من الذين يُصَلُّون وقتًا ويَدَعُون أوقاتًا؛ فإن هذه ليست من صفات المسلمة؛ بل إن من صفات المسلمة الكاملة الاستسلام لله والانقياد له، وطاعتُه بكلِّ ما يأمر به، ومن ذلك أداء هذه الصلاة والمحافظة عليها في أوقاها.

واحذري أحتى الطالبة من تأخير الصلاة عن وقتها؛ فتأخيرُها فيه إثم وحرام لا يجوز؛ لأن الصلاة لها وقت محدد يجب أن تـؤدّى فيه، وإذا خرج وقتها بطلت ولم تقبل إلا من عذر؛ قال تعالى: ﴿فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ \* الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ﴾ [الماعون: ٤، وها عن صلاهم ساهون": أي يؤخّروها عن وقتها ولم يتركوها بالكلية؛ فتوعّدهم الله بهذه الكلمة العظيمة: "ويل"، وهو وادٍ في جهنم حَرُّه شديد وقعرُه بعيد، لو سيرت به جبال الدنيا لذابت من شدة حرارته، وجاء في حديث الرؤيا الطويل عن المصطفى: أن الذين ينامون عن الصلاة المكتوبة ترضخ رؤوسهم بالحجارة؛ كلما الذين ينامون عن الصلاة المكتوبة ترضخ رؤوسهم بالحجارة؛ كلما رضخت عادت كما كانت لا يفتر عنهم ذلك إلى يوم القيامة(١).

(١) رواه البخاري (١١٤٣).

أيا لاهيا في غمرة الجهل والهوى صريعا في فرش الردى يتقلب سيعلم يوم الحشر أي تجارة أضعت إذا تلك الموازين تنصب

فيا من تركت الصلاة بالكلية أو تهاونت بها: البدار البدار البدار بالتوبة قبل فوات الأوان؛ فوالله لن يغني أحد عنك من الله شيئا ولن يتحمل وزرك ولن يجادل الله عنك ولن يدفع نقمته إذا حلت بك، وستندمين على عملك هذا اليوم لا ينفعك الندم، فتوبي إلى الله مادمت تستطيعين ذلك قبل أن تقولي: ﴿حَتَّى إِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ اللهُ الله منون: ٩٩]، وقبل أن يغلق في وجهك الباب ويعلوك التراب؛ فإني والله لك من الناصحين وعليك من المشفقين.

### لماذا أتحجب؟!

أختي المسلمة: إن دعاة الضلالة وأهل الفساد يحاولون دائمًا تشوية الحجاب ويزعمون أنه هو سبب تخلف المرأة وأنه كبت لها وتقييد لحريتها، ويشجّعُونها على التّبرُّج والسُّفور وعدم التقيد بالحجاب، بدعوى أن ذلك دليلُ على التَّحرُّر والتَّحَضُّر، وهم لا يريدون بذلك مصلحة المرأة كما قد تعتقده بعض الساذجات، وإنما يريدون بذلك تدمير المرأة والقضاء على حيائها وعفافها، فاحذري أحتى الطالبة المسلمة أن تنخدعي بمثل هذا الكلام، وكوني معتزة

بدينك ومتمسكة بحجابك وتأكدي أن الحجاب أسمى من ذلك بكثير، وأنه أولًا وقبل كل شيء هو عبادة لله وطاعة لرسوله، وليس مجرد عادة يَحِقُ للمرأةِ تركُها متى شاءت، وأنه عفة وطهارة وحياء، وإن الله تعالى عندما أَمرَكِ به إنما أراد لك بذلك أن تكوي طاهرة نقية بحفظ بدنك وجميع جوارحك من أن يؤذيك أحد بأعمال دنيئة أو أقوال خبيثة تضييقًا عليك، وهو حلة جمال وصفة كمال لك، وهو أعظم دليل على إيمانك وأدبك وسمو أخلاقك، وهو تمييز لك عن الساقطات المتهتكات؛ فإياك إياك أن تتساهلي به أو تتنكري له؛ فإنه والله ما تساهلت امرأة بحجاكها أو تنكرت له إلا تعرضت للخرضًا وقربًا من الله واحترامًا وتقديرًا من الناس، واعلمي ألها ليست العفيفة الطاهرة هي التي لا تسمح لرجل أن يتمتع ببدلها فقط؛ بل ان المرأة الطاهرة حقا هي التي لا تسمح لعين غريبة أن تقع على شيء من جسمها فتدنسه، والتي لا تطيق نظرةً آثمة تنتهك طهارتما.

أختي الطالبة: إليك هذه الكلمات التي تخرج من قلب أخ غيور مشفق عليك يريد لك السعادة في الدنيا والفلاح في الآخرة، أيتها الفتاة المسلمة التي تؤمن بالله ربا، وبالإسلام دينا، وبمحمد السياء وبالكتاب والسنة منهجا.

يا فتاة الإسلام، يا من تعيشين في كنف ربك وتحــت رحمــة خالقك، وتخضعين لأوامر بارئك، ويا من تجتنبين نواهيــه: هــل سألت نفسك يومًا هذه الأسئلة: لماذا أتحجب؟ وطاعة لمن؟ ومــا معنى الحجاب؟ وما شروطه؟

أربعة أسئلة يجدر بكل مسلمة أن تطرحَها على نفسها وأن تعرف جوابها، وأن تعمل بها بعد معرفة جوابها، وأن تعمل بها بعد معرفة الأدلة من الكتاب والسنة؛ لتكون على بَيّنةٍ من أمرها.

أختي الطالبة: إن الفتاة المسلمة تتحجّب لألها تَعْلَمُ وتُدْرِكُ أن الحجاب عِفّة وشرف وكرامة لها وحفظ لماء وجهها من الأعين الخائنة والسهام المسمومة؛ إذ إن المرأة غالية لها مكانتها في الإسلام وبين المسلمين، لذا وجب عليها أن تحافظ على نفسها بالحجاب والستر والعفاف.

أختى الطالبة: إنك حين تتحجبين إنما تقومين بامتثال أمر الله الذي له ما في السماوات والأرض، وتقومين بعبادة خالقك: ﴿ ذَٰلِكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ خَالِقُ كُلِّ شَيْء فَاعْبُدُوهُ وَهُو عَلَى كُلِّ شَيْء وَكِيلٌ ﴾ [الأنعام: ١٠٢]. والمرأة بالتزامها بحجاها إنما عبادة كالمصلية في محراها.

فاحذري أن تكوين من حَطَب جهنم، واعملي بالقرآن والسنة؛ حتى تكوين من المتقين أهل الجنة، واعلمي أن الذي تُطَبِّقين شــرعَه

هو الذي ستقفين بين يديه للحساب في يوم عصيب؛ كما قال تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمْ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ \* يَوْمَ تَرَوْنَهَا تَذْهَلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ عَمْلٍ حَمْلَهَا وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَى وَمَا هُمْ بِسُكَارَى وَلَكِنَّ عَمْلٍ حَمْلَهَا وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَى وَمَا هُمْ بِسُكَارَى وَلَكِنَّ عَمْلٍ حَمْلَهَا وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَى وَمَا هُمْ بِسُكَارَى وَلَكِنَّ عَمْلٍ عَمْلَهَا وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَى وَمَا هُمْ بِسُكَارَى وَلَكِنَّ عَذَابَ اللَّهِ شَدِيدٌ ﴾ [الحج: ١ ، ٢]. وهو القائل سبحانه وتعالى: ﴿ يَوْمُ نَقُولُ لِجَهَنَّمَ هَلِ امْتَلَأْتِ وَتَقُولُ هَلْ مِنْ مَزِيدٍ \* وَأُزْلِفَتِ الْجَنَّةُ لِلْمُتَّقِينَ غَيْرَ بَعِيدٍ ﴾. [ق: ٣٠ ، ٣٠].

أختي الطالبة المسلمة: إن معنى الحجاب أعظم مما يدل عليه واقع كثير من النساء ممَّن يَظْنُنَّ أنَّ الحجاب إنما هو مجردُ عادة من عادات المحتمع ور ثُنها عن أمهاهن، أو تفرضه عليهن عادات المحتمع الذي يعشن فيه.

أختى الطالبة يا فتاة الإسلام: يقول ربك الذي جعل لك عينين، ولسانا وشفتين، وصحة في البدن، ونعما لا تحصى ولا تعد، كل ذلك تَفَضُّلُ منه وامتنان؛ يقول سبحانه: ﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِن وَلَا

مُؤْمِنَةً إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا مُبِينًا ﴿ [الأحزاب: آمُرِهِمْ وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا مُبِينًا ﴾ [الأحزاب: ٣٦]. و"قضى": أي: حكم وأمر، واعلمي أخيي الطالبة أن مما يرضاه ويجبه الله ورسوله في حجابك أن يكون مشتملًا على شروط معينة لا يتحقّق إلا بها، وهي كالآتي:

أولا: أن يكون الحجاب ساترًا لجميع البدن، بما في ذلك الوجه؛ لأنه أعظم فتنة في المرأة، ولأنه مكان جمال المرأة ومجمع عاسنها؛ قال تعالى: ﴿ يُلدُنينَ عَلَيْهِنَ مِنْ جَلَابِيبِهِنَ ﴾ [الأحزاب: ٩٥]، والجلباب: هو الثوب السابغ الذي يستر البدن كله، ومعنى الإدناء: هو الإرخاء والسدل، فيكون الحجاب الشرعي: ما ستر جميع البدن.

ثانيا: أن يكون كثيفًا غيرَ شفًاف؛ لأن الغرض من الحجاب الستر، فإذا لم يكن ساترا لا يسمى حجابًا؛ لأنه لا يمنع الرؤية ولا يحجب النظر.

ثالثا: أن يكون زينةً في نفسه، أو مبهرجًا ذا ألوان حذابة يلفت الأنظار؛ لقوله تعالى: ﴿وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾ [النور: ٣١]، ومعنى "ما ظهر منها" – والله أعلم – أي ظاهر الثياب، وقيل: أي ما ظهر بدون قصد ولا تعمد مع تعاهد ستره ومنع انكشافه؛ فإن كان في ذاته زينة فلا يجوز ارتداؤه، ولا يسمى حجابا؛ لأن الحجاب هو الذي يمنع ظهور الزينة للأجانب.

رابعا: أن يكون واسعًا غيرَ ضَيِّقٍ، ولا يشف عن البدن ولا

يجسمه ولا يظهر أماكن الفتنة.

خامسا: ألا يكون الثوب معطرا فيه إثارة للرحال؛ لقوله على «أيما امرأة استعطرت ثم خرجت، فمرت على قوم ليجدوا ريحها فهى زانية»(۱).

سادسا: ألا يكون الثوب فيه تشبه بالرجال؛ لحديث: «لعن الله المتشبهات من النساء بالرجال، والمتشبهين من الرجال بالنساء»(٢).

سابعا: ألا يكون اللباس أو الحجاب ملفتا للنظر بسبب شهرته أو فخامته أو غير ذلك؛ لقوله رمن لبس ثوب شهرة ألبسه الله يوم القيامة ثوبًا مثله، ثم يلهب فيه النار»(٣).

أختي الطالبة: اعلمي أن هذه الشروط لابد من توفرها حيى تكون المرأة متحجبة ولربها متعبدة، وبقدر ما تخل به من هذه الشروط بقدر ما يكون بها نسبة من التبرج، وتنبهي أختي الطالبة إلى أنه لابد أن يكون مصاحبًا للحجاب اعتقاد أن هذا العمل إنما هو امتثال لأمر الله سبحانه، ويصحبه أيضًا الحشمة والحياء والعفاف والكرامة؛ فالأول \_ أي الحجاب \_ دون الآخر لا ينفع، والعفاف والحياء دون الحجاب لا يكفي.

<sup>(</sup>١) حسن [صحيح الجامع: ٢٧٠١].

<sup>(</sup>٢) صحيح: صحيح الجامع: ٥١٠٠.

<sup>(</sup>٣) حسن: رواه أبو داود، وابن ماجة [صحيح الجامع: ٢٥٢٦].

### علامات على الطريق

لأختى الطالبة التي تتردّد في الالتزام بشروط الحجاب نقول لها: اعلمي يا أمة الله أن هذه الشروط مما أحب الله ورسوله وأمر بحا وأبغض من خالفها؛ فليس لأحد مخالفتُها ولا اختيار ولا رأي ولا قول بعد قضائه وحكمه سبحانه؛ قال تعالى: ﴿وَمَا كَانَ لِمُوْمِنِ وَلَا مُؤْمِنَةً إِذَا قَضَى اللّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخِيرَوَةُ مِن وَلَا مُوا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخِيرَوَةُ مِن وَلَا أَمْرِهِمْ وَمَنْ يَعْصِ اللّه وَرَسُولُهُ فَقَدْ ضَلّ ضَلّالًا مُبينًا ﴾. أمرهم وَمَنْ يَعْصِ اللّه وَرَسُولُهُ فَقَدْ ضَلّ ضَلّالًا مُبينًا ﴾. [الأحزاب: ٣٦]. وأقسم سبحانه فقال: ﴿فَلَا وَرَبّكَ لَا يُؤْمِنُونَ مَن يَعْمُ حَرَجًا وَلَا عَنْفُسِهِمْ حَرَجًا وَلَسَاء: ٥٠].

وتوعَّد سبحانه مَنْ حالف أمرَه بالفتنة والعذاب الأليم فقال: ﴿ فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُحَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَنْ تُصِيبَهُمْ فِتْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾. [النور: ٦٣].

ولهذه الفتاة التي تقدم هوى النفس على حكم الله نقول لها: اسمعي وتدبري قول الله تعالى: ﴿وَلَا تَتَبِعِ الْهَوَى فَيُضِلَّكَ عَنْ سَبِيلِ اللهِ ﴾. [ص: ٢٦].

ولهذه الفتاة التي تدعي حب الله وهي تخالف أمره!! إليها قول الشاعر:

تعصي الإله وأنت تزعم حبه

لو كان حباك صادقا لأطعته

إن المحسب لمسن يحسب مطيسع

وقال آخر:

ولو قلت لي: مت، مــت سمعــا وطاعــة

وقلت لداعي الموت: أهلا ومرحبا

ولهذه الفتاة التي تقلد من غير وعي وتمشي على غير هدى أُذُكِّرها بقول الرسول الله : «مَنْ تَشَبَّه بقوم فهو منهم» (١). وبقوله الله : «ليس منا من تشبَّه بغيرنا» (٢). وبقوله الله على : «المرء مع مَن أَحَب» (٣). فهل تحبين يا فتاة الإسلام أن توصفي بغير الإسلام؟!

أختي الطالبة: الحجاب ليس مظهرا وشكلا فحسب؛ بل هـو حاجز حقيقي ونفسي ضد كل صـور الـذوبان في المحتمعات المنحرفة، وضد ألوان الذوبان في المحتمع الرجالي.

إن الفتاة المعتزَّة بأنو ثنها لا ترى سببًا للتخلي عن خصائص الأنوثة، وإن الفتاة المعتزة بالإسلام لا ترى سنببًا للتخلِّي عن خصائص الإسلام.

<sup>(</sup>١) صحيح رواه أبو داود والطبراني في الأوسط [صحيح الجامع: ٦١٤٩].

<sup>(</sup>٢) حسن: رواه الترمذي [صحيح الجامع: ٥٤٣٤].

<sup>(</sup>٣) صحيح: رواه أحمد والبخاري (٦١٦٨) ومسلم (٢٦٤٠) وغيرهم.

<sup>(</sup>٤) رواه البخاري (٥٠٩٦) ومسلم (٢٧٤١) وهذا لفظ البخاري.

حب المادة والشهوات. ويقول الآخر: يجب علينا أن نكسب المرأة فأي يوم مدت إلينا يدها فُزْنا وتبدَّد جيش المنتصرين للدين.

تحية وبشرى: إلى أختي المسلمة التي تصمد أمام تلك الهجمات البربرية الشرسة، إلى أختي التي تصفع كل يوم دعاة التحرر بتمسكها والتزامها، إلى أختي التي تعض على حيائها وعفافها بالنواجذ، إلى هذه القلعة الشامخة أمام طوفان الباطل وبمرجته، إلى أختى التي تحتضن كتاب ربها وترفع لواء نبيها قائلة:

	0 #+				<u> </u>
	جـــابي	ن عـــز حـ	أصــود	_اف	بيــــد العفــــ
لـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	و ع	_متي أعل	و بعص		

اليك \_ يا أحتى \_ بشرى نبيك على: «إن الإسلام بدأ غريبًا وسيعود غريبًا كما بدأ فطوبي للغرباء» (١) ، قيل: من هم يا رسول الله على قال: «الذين يُصْلحون إذا فسد الناس». وإليك قول الحق تبارك وتعالى: ﴿وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَى \* فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى ﴾. [النازعات: ٤٠ ، ٤١] ، وإليك \_ يا أختى \_ تحية الله للصابرين المؤمنين: ﴿سَلَامٌ عَلَيْكُمْ بِمَا صَبَرْتُمْ فَنَعْمَ عُقْبَى الدَّانِ الرعد: ٢٤].

\* \* \* \* \*

(١) رواه مسلم (١٤٥) والزيادة رواها الترمذي وهي صحيحة.

### إلى أختي الطالبة

إن الفتاة إذا تبرَّحت وتكشَّفت للرجال غاض ماء وجهها وقل حياؤها وسقطت من أعين الناس، وعملها هذا دليل على جهلها وضعف إيمانها ونقص في شخصيتها، وهو بداية الضياع والسقوط لها، وهي بتبرجها وتكشُّفها تنحدر بنفسها إلى مرتبة أدنى من مرتبة الإنسان الذي كرَّمه الله وأنعم عليه بفطرة حب الستر والصيانة، ثم إن التبرُّج والسفور أيضا ليس دليلا على التحضر والتحرر كما يزعمه أعداء الإسلام ودعاة الضلالة، وإنما هو في الحقيقة انحطاط وفسادُ اجتماعيُّ ونفسي ودعوة إلى الفاحشة والفساد، وهو عمل يتنافى مع الأخلاق والآداب الإسلامية وتأباه الفطر السليمة، ولا يتمل هذا العمل إلا امرأة حاهلة قد فقدت حياءها وأخلاقها؛ لأنه لا يُتصوَّر أبدًا أن امرأةً عاقلةً عفيفةً يمكن أن تعرض وغيرها دون حياء أو خجل.

وربما تعتقد بعض الفتيات ألها إذا خرجت متبرجة كاشفة وجهها ومفاتنها للناس دون حياء أو خجل ألها بذلك ستكسب إعجاب الناس واحترامهم لها، وهذا خطأ، ومن كانت تعتقد ذلك فلتتأكد أن اعتقادها هذا خاطئ لأن الناس لا يمكن أبدًا أن يحترموا من تعمل مثل هذه الأمور؛ بل إلهم يمقتولها وينظرون إليها نظرة ازدراء واحتقار، وهي في نظرهم فتاة ساقطة معدومة الكرامة والأحلاق؛ فكيف ترضى فتاة عاقلة لنفسها بكل ذلك؟! وما الذي

يدعوها إلى أن تُهين نفسها وتنزل بها إلى هذا المستوى؟! أين ذهب عقلُها وحياؤها؟!

فيا من أغرّها الشيطان بالتبرُّج والسفور، اتقي الله وتوبي إليه من هذا العمل القبيح، واعرفي مآلكِ وتذكّري مصيرك، وتدكري سكناك وحيدة فريدة في القبر الموحش المظلم، وتذكري وقوفك بين يدي الله عز وجل، وتذكري أهوال يوم القيامة والحساب والميزان، وتذكري جهنم وما أعده الله فيها من العذاب الأليم لمن عصاه وخالف أمره ... تذكري كل ذلك قبل أن تُقدِمي على مثل هذا العمل، واعلمي أنَّك والله أضعف من أن تتحملي شيئًا من عداب الله، أو أن تطيقي شيئًا من هذه الأهوال العظيمة التي أمامك، فارحمي نفسك ولا تعرضيها لمثل ذلك، وبادري بالتوبة النصوح قبل أن يُعْلَقَ في وَجْهِكِ الباب ويعلوك التراب فتندمي ولات ساعة مندم.

### احذري الهاتف

الهاتف أختي الطالبة: احذري سماعة الهاتف؛ فإنّها والله لَمِن الفتن العظيمة التي انتشرت في عصرنا هذا، فنجد بعض الطالبات لا يُحْسِنَ استعمال الهاتف وتنسى نفسها وأهلها؛ فهي تستهتر بعرضها وتعرض نفسها للمهالك، وإذا ما حذرت من ذلك قالت: هذه تسلية فقط وكلمات لا تتعدّى أسلاك الهاتف. وحُجّتُها في ذلك أن من تعاكسه أو يعاكسها لا تعرفه!

أقول لك: ألم تسمعي بتسجيل أولئك الذئاب البشرية الشرسة

لصوت الفتاة الفريسة، فأصبح هذا الشريطُ أداةَ هديد لشرف وعِفَة هذه الفتاة فيما بعد؟! فماذا استفادت هذه المسكينة من هذه التسلية الحقيرة؟! بل إن بعضَهن يصل بها الأمر إلى ما هو أفظع وأشنع فتحمل بين جنبيها الفضيحة والخزي طوال العمر.

ولا تصدِّقي أيتها الطالبة ما يقوله الرجل الذئب من أنه لا يرى منك إلا أخلاقك وأدبك؛ فإنه يتكلم بكلام الصديق المحب، ولو سمعت حديثه مع أصدقائه من أهل الشر لسمعت المخيف المرعب.

فلا يبتسم لك ببسمة ولا يلين لك بكلمة إلا وهي تمهيد لما يريد، وماذا بعد ذلك؟! ذل وعار وحراب ودمار؛ فالناس سوف يعْذُرون هذا الشاب ويقولون: مَرَّ بفترة طيش. أو: شابُّ ضَلَّ ثم تاب. وتبقين وحدك في مستنقع وحمأة الرذيلة والعار.

احذري أن تكوني أرضًا خصبة لمشل هذه التصرفات اللاأخلاقية، فاحذري كل الحذر ولا تغريك صديقة ماكرة خادعة ألها اتصلت بفلان وكونت معه علاقة، وألها سعيدة معه، وأنه وعدها بالزواج، وقد خرجت معه عدة مرات وكان أمينا صادقا معها ولم يمس شعرة منها ... إلخ، احذري من ذلك؛ فهذا الذي تسميه أمينا صادقا يتحين الفرصة المناسبة حتى ينال مأربه منها ثم يولي باحثا عن صيد وفريسة أخرى غيرها، قد يعدك بالزواج؛ لكن إن قلت له: تعال الآن. قدَّم لك الأعذار الواهية وهو في نفسه يقول: لو لم يبق في الأرض إلا أنت لما تزوجتك؛ لأنه نظر إليك على أنك خائنة؛ حنت أهلك ووالديك بمكالمتك له؛ فكيف يثق بمن على أنك خائنة؛ حنت أهلك ووالديك بمكالمتك له؛ فكيف يثق بمن

خانت ربَّها ونفسها وأهلها؟! وإليك هذه القصة التي وقعت لإحدى بنات جنسك والعاقل من اعتبر بغيره:

قالت أنها التقت معه في السوق، كان يلاحقها بنظراته ويتبعها في أي محل ذهبت إليه من محلات السوق، وليس معها محرم، وهي متزيّنة متعطرة كاشفة عن يديها وقدميها، تمشي باختيال متمايلة في مشيتها كأنها وهي تمشي تقول بلسان حالها: تفضل.

ألقى إليها برقم الهاتف فاتصلت به وعرف منزلها واسمها وتكلم معها في الهاتف عن الحب ومدى حبه لها من أول نظرة، قالت: متى رأيتني؟ قال: عندما كشفت عن وجهك لتري بضاعة في السوق. وبدأتُ أنا لا أنام من الشوق ومن الغرام، صدَّقتُه البائسة ولكنها لم تكن تعلم بأن غيره إلى جواره في السماعة الأحرى؛ زملاء الشروالفساد معه يشجعونه؛ لتكون هي فريستهم جميعا بعد أيام.

مسكينة وطائشة هذه الفتاة، شبكت نفسها بنفسها من حيث لا تدري، وفي الأخير قتلت نفسها بخنجر مسموم، فاعتبري يا أمة الله من هذه الفتاة؛ نسأل الله أن يحفظ بنات المسلمين.

### احذري الغناء

أختي الطالبة: قد تساهل كثير من الطالبات - هدانا الله وإياهن - في هذا الزمن بسماع الغناء والتلذذ به والمجاهرة بسماعه رغم تحريمه في الكتاب والسنة، ورغم ما يشتمل عليه من كلام ساقط ماحن بذيء لا يليق . عسلمة عاقلة أبدًا أن تستمع لمثله؛ فضلًا عن أن تتلذذ به أو تجاهر بسماعه، والإصابة . عرض الغناء هي بحق

أعظم بكثير من الإصابة بسائر الأمراض الأحرى الخبيثة من مسكرات أو مخدرات؛ لأن كل ذلك يزول إذا فُطِمَت النَّفْسُ عن الغناء.

إن صاحب الغناء وصاحب العشق في سكر دائه، وهذا السُّكْرُ الدائم هو أشنع ما يُصاب به الإنسان في هذه الحياة، ولقد حرم الله الغناء في مكة المكرمة قبل الهجرة وقبل أن تفرض كثير من الفرائض، وقبل أن تُحرَّم سائر المحرمات كالخمر وغييره؛ وذلك لخطورته على الأخلاق والسلوك؛ وذلك لكي يَشبَّ القلب ويبين على الطهارة والفضيلة من البداية.

أضرار الغناء: إن للغناء أضرارًا ومفاسد كثيرة؛ فهو يُفْسِدُ العقلَ وينقص الحياء ويهدم المروءة، وهو سبب ذهاب الغيرة ونور الإيمان من القلوب، ويُقرِّبُ من يستمعه من الشيطان ويبعده عن الرحمن، والغناء هو الذي أفسد الأمة وأثار الشهوات في نفوس الناس، وهو الطريق الموصل إلى الزِّنا واللَّواط، وهو الذي ألهى الأمة عن القرآن وعن الذكر وعن الطاعة، وأنبت النفاق في قلوب مستمعيه، وحرَّك البنات الغافلات والبنين الغافلين إلى التفكير الخاطئ وإلى التفكير في الفاحشة والرذيلة، وأصبح الواحد منهم في ليله وهاره غارقًا في بحر الأوهام والأماني الكاذبة والأفكار السيئة.

قال ابن القيم رحمه الله: الغناء هو جاسوس القلوب، وسارق المروءة، وسوس العقل، يتغلغل في مكامن القلوب، ويدب إلى محل التخييل فيثير ما فيه من الهوى والشهوة والسخافة والرقاعة والرعونة

والحماقة؛ فبينما ترى الرجل وعليه سمة الوقار وبهاء العقل وبهجة الإيمان ووقار الإسلام وحلاوة القرآن، فإذا سمع الغناء ومال إليه نقص عقله، وقل حياؤه، وذهبت مروءته، وفارقه بهاؤه، وتخلى عنه وقاره، وفرح به شيطانه، وشكا إلى الله إيمانه، وثقل عليه قرآنه ... وقال رحمه الله في أهل الغناء:

تُلِي الكتاب فأطرقوا لا خيفة لكنه إطراق ساه لاهي لكنه إطراق ساه لاهي وأتى الغناء فكالحمير تناهقوا والله مارقصوا لأجال الله

# دموع التائبات يمحو الله بما الذنوب والزَّلَات

أختي الطالبة: إذا كنت قد فَرَّطْتِ فِي أَيَّامِكِ السَّالفة، فلا تيأسي من رحمة الله ولا تقنطي من عفوه وغفرانه مهما كانت ذنوبك ومعاصيك؛ طالما أنك عزمت التوبة الصَّادقة؛ قال تعالى: ﴿قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴿. [الزمر: ٥٣]. ويقول سبحانه: ﴿وَهُو الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ وَيَعْفُو عَن السَّيِّئَاتِ وَيَعْلَمُ مَا تَفْعَلُونَ ﴾. [الشورى: ٢٥].

أخيتي: باب التوبة مفتوح، وطريق السالكين والقاصدين مُمَهَّدٌ موجود، فبادري - أحتي - بالتوبة النصوح، وإياك و"سوف"؛ فإلها

أعظم أسلحة إبليس؛ ولكن كوني كما قال موسى \_ عليه السلام: ﴿وَعَجِلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرْضَى﴾. [طه: ٨٤]؛ حتى تفوزي بالفلاح؛ قال الله \_ حل وعلا: ﴿وَتُوبُوا إِلَى اللّهِ جَمِيعًا أَيُّهَ الْمُؤْمِنُ وَنُوبُوا إِلَى اللّهِ جَمِيعًا أَيُّهَ الْمُؤْمِنُ وَنَا لَا لَهُ وَتُوبُوا إِلَى اللّهِ جَمِيعًا أَيُّهَ الْمُؤْمِنُ وَلَا لِللّهِ اللّهِ عَلَيْكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ [النور: ٣١].

فالله \_ عز وحل \_ يفرح بتوبة التائبين، وبكاء النادمين، وعودة العائدين، وندم النادمين، وتذلُّلِ المقصِّرين؛ كما قال النبي وعودة العائدين، وندم النادمين، وتذلُّلِ المقصِّرين؛ كما قال النبي هلك: «لله أشدُّ فرحًا بتوبة عبده المؤمن من رجل في أرض دوية مهلكة، معه راحلته، عليها طعامه وشرابه، فنام فاستيقظ وقد ذهبت، فطلبها حتى أدركه العطش، ثم قال: أرجع إلى مكايي الذي كنتُ فيه، فأنام حتى أموت. فوضع رأسه على ساعده ليموت، فاستيقظ وعنده راحلته وعليها زاده وطعامه وشرابه؛ فالله أشد فرحا بتوبة العبد المؤمن من هذا براحلته وزاده»(١).

فأين أنت أختاه من العائدات؟ أين أنت من النادمات؟ الباكيات؟ أين أنت من الراكعات الساجدات؟

أختاه: بادري بادري – رعاك الله – قبل أن يفوت الأوان وعندها تندمين أشد الندم.

أختاه: تأملي - حفظك الله - حال هذه العابدة التقية حبيبة العدوية: تقف بالليل إلى السَّحَرِ وتقول: قد خلا كل حبيب بحبيبه، وهذا مقامي بين يديك. فإذا جاء السَّحَرُ قالت: يا ليت شعري! هل قبلت مني ليلتي فأهنأ، أم رددها علي فأعزى. انظري وتأملي -

<sup>(</sup>١) رواه البخاري (٦٣٠٨) ومسلم (٢٧٤٤) واللفظ له.

أختاه – ماذا كانت تردِّدُ هذه المرأة في جوف الليل ووقت السَّحَرِ وماذا يفعل بناتنا هذه الأيام في هذه الأوقات؟!

أختاه: لا تخافي من المستقبل إذا ما رميت بنفسك على أعتاب التوبة، منكسرة نفسك ومطأطأة رأسك تطلبين رحمة ربك وتخافين عقابه وعذابه، عندها لا تخافي من أي شيء؛ فلقد أصبحت بعد طول ظلمة الليل البهيم – ليل المعاصي – ممن أحبّهم ربُّ العالمين وقيُّومُ السماوات والأرضين؛ قال الله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ ﴾. [البقرة: ٢٢٢]، ويكفيك ذلك – التوابين ويُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ ﴾. [البقرة: ٢٢٢]، ويكفيك ذلك – أخيتي؛ أن تفوزي بمحبة مالك الملك ومدبر الأمر – سبحانه وتعالى؛ إذا ما أحسست بذلك هان عليك ترك كل محبوب يبعدك عن محبة إذا ما أحسست بذلك هان عليك ترك كل محبوب يبعدك عن محبة رب العالمين – سبحانه وتعالى.

أختاه: إن التوبة تجعل المذنب كمن لا ذنب له: قال رسول الله والندم توبة، والتائب من الذنب كمن لا ذنب له»(۱)؛ بـل أعظم من ذلك إليك هذه البشارة العظيمة: لقد أصبحت في زمرة المؤمنين. بل إن التوبة أول صفاهم؛ قال تعالى: ﴿التَّابُونَ الْعَابِدُونَ الْعَابِدُونَ الْعَابِدُونَ الْعَابِدُونَ السَّاجِدُونَ الْآمِرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّاهُونَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَالْحَافِظُونَ لِحُدُودِ اللَّهِ وَبَشِرِ الْمُـؤُمِنِينَ ﴾ وَالنَّاهُونَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَالْحَافِظُونَ لِحُدُودِ اللَّهِ وَبَشِرِ الْمُـؤُمِنِينَ ﴾ [التوبة: ١٢٦].

فيا لها من جائزة عظيمة وفضل كبير من الله \_ عز وجل \_ للتائبين الراجعين إلى سبيل رب العالمين.

<sup>(</sup>١) حسن [صحيح الجامع: ٦٨٠٣].

وأحذرك أحتاه من الانتكاس بعد الهدى، ومن ظلمة القلب بعد نوره؛ فإن للمعاصي ظلمة في القلب تجعله لا يكاد يرى الحق إذا ما زادت؛ بل إنها قد تصل لأن يرى الحق باطلًا والباطل حقًا \_\_ والعياذ بالله تعالى؛ فيصير كالكوز منكوسًا أسود؛ فاللهم إنا نعوذ بك من الحور بعد الكور ومن الانتكاسة بعد الهدى.

وقبل الختام: إذا ما أحسست - أختاه - بالوهن والضعف فعلنك:

١- بسرعة اللجوء وطلب الغوث والنجاة من الله - عز وجل
- فتَدْعِيه - سبحانه - أن لا يرفع عنك توفيقه، وأن لا يَكِلَك إلى
نفسك طرفة عين.

٢- التفكر في أهوال القيامة وسكرات الموت والقبر ونعيم الجنة و ححيم النار، فسرعان ما تطير نفسك شوقًا إلى جنة الله - حل وعلا.

٣- واظبي - أختاه - على محاسبة النفس أو لا بأول؛ فإن العبد ينبغي أن يكون له كل يوم وقتًا يحاسب فيه نفسه قبل أن تحاسب أمام الله - عز وجل.

٤- أكثري من مجالسة الصالحين، والبعد عن مجالسة أو مصاحبة صديقات السوء؛ فإن ذلك من أعظم أسباب ثباتِك على الحق وعدم رجوعك عنه.

٥- أكثري من ذكر الله \_ تعالى؛ فإنه سبب في اطمئنان القلب: ﴿ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُ الْقُلُوبُ ﴾. [الرعد: ٢٨]؛ فالذكر

به تفرَّجُ الكُرُبات وتُزال الملِمَّات، فتأملي ماذا قال نبي الله إبراهيم \_ عليه السلام \_ حينما ألقي في النار؟! قال: "حسبي الله ونعم الوكيل". ونبي الله يونس عليه السلام حينما التقمه الحوت، فصار في ظلمات ثلاث قال: ﴿لَا إِلّٰهَ إِلّٰا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ ﴾ [الأنبياء: ٨٧]. ونبي الله يوسف \_ عليه السلام \_ عينما تعرَّض لفتنة امرأة العزيز حينما جاءته في أكمل زينة، وقد أعدت كل أسباب الوقوع في الفاحشة قال: "معاذ الله" فتكسرت شهوتُها على أسوار هذا الحصن المنبع ونجًى الله يوسف \_ عليه السلام \_ من هذه المحنة العظيمة.

فيا لها من قصص عظيمة لمن تأملها ووقف عندها.

وفي الختام أقول: اللهم اغفر لنا ولأخواتنا وأدخلنا برحمتك في عبادك الصالحين، اللهم ثبت قلوبنا وقلوبهن على دينك وطاعتك: ﴿ وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ عَرَامًا ﴾ [الفرقان: ٦٥].

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

# الفهرس

٥	•	 	 	• •	• •	 • •				• •		• •	• •	• • •	• •	• • •	٠ ،	لب	الق	من	الة	رسا
٦		 	 		• • •	 • • •							• •	أمة	الأ	مل	با أ	'ة ي	بـلا	الص	لاة	الص
٨		 	 		• • •	 • •	• • •						• • •		• • •			!	ب؟	جہ	أتح	لماذا
١	٤	 	 		• • •	 • • •	• • •						• • •		••	یق	طر	، ال	ىلى	ن ء	مان	علا
١	٧	 	 		• • •	 • •	• • •						• • •		• • •			البة	لط	ي ا	أخ	إلى
١	٨	 	 ••		• • •	 • •				• •	• • •		• •		• • •			ب ا	ىاتف	الح	ري.	احذ
۲	٠	 	 ••		• • •	 • •							• • •		• • •			٠, ۶	<b>غ</b> نا.	) ال	ري.	احذ
۲	۲	 	 		• •	 • •	ت.	ِ گار	والز	ے و	زب	ذنو	ال	بھا	الله	نو	بحح	ت .	بار	التاة	ع	دمو
۲	٧	 	 		• • •	 														,	, u	الفه

